



*Pintar con plata: la imaginería del México antiguo a través de la lente de los protoarqueólogos (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Sellen, Adam Temple

*Título del libro:* El vigor de las imágenes. Miradas interdisciplinarias

*País:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 2012

*ISBN del Libro:* 978-607-02-3926-7

*Formato:* Impreso